

Вход Господен в Йерусалим-Цветница

„Спогребали се с Тебе в кръщението, Христе Боже наш, сподобихме се чрез Твоето възкресение с вечен живот и като пеем, викаме: Осанна във висините! Благословен е, Който иде в името Господне“ /тропар за празника/ Наближава големия празник Вход Господен в Йерусалим. Христос тържествено влиза светия град, „възседнал осле“, съпроводен от ликуващите викове „Осанна, благословен идещият в името Господне“.

Това е един от най-трагичните празници през църковната година, предшестваш с пет дни Христовото разпятие. На пръв поглед изглежда, че това е празник на Христовото признание, когато народът, впечатлен от чудото на възкресението на Лазар е готов да приеме Христос като свой политически вожд, очакващ от Него победа над враговете. Именно от това погрешно очакване произтича трагизмът на празника - и само след дни ликуващото „Осанна“ ще бъде заменено с „Разпни Го!“.

Влизането на Христос в Йерусалим изпълнява древно пророчество за Него от пророк Захария: „Ликувай от радост, дъще Сионова, тържествувай дъще Йерусалимова: твоят Цар идва при теб, праведен и спасаващ, кротък и седящ на ослица и младо осле... (Зах. 9:9). Спасителят влиза в Йерусалим скромно, без знаците на светската власт, липсва царска процесия, с него са само учениците Му и ослицата с малкото осле. Още тук се открива изреченото по-късно пред Пилат, че Царството на Христос не е от този свят. Следователно целта на влизането Господне в Йерусалим е и разрушаването на мечтите на евреите за земно царство на Месия. Тържественото шествие на Христос в този ден е начало на пътя Му към Кръста и Разпятието.

В дните на Страстната седмица в Богослужбните последования, които разкриват евангелските събития, ние съпребивяваме скръбта на Христовите страдания - вървим с Него до Голгога, до разпятието, до гроба, в който Той бил погребан. Ние духом слизаем заедно с Него в ада, където Той слиза след Святата смърт, за да възкръснем заедно с Него. Но тази

скръб през Страстната седмица ще се претвори в радост за възкресението Христово и Господ ще ни даде да усетим тази радост в нощта на Светата Пасха.

Ние мислено и духовно се пренасяме в онези дни на Христовите страдания, за онова, което Той бидейки безгрешен, доброволно ще приеме - оплюване, подигравки, презрение, кръстни страдания и смърт.

Замисляме ли се често какво Христос е понесъл лично за всеки един от нас, за наше изкупление и спасение? Църквата е отредила всяка сряда да бъде като ден на възпоменание на предаването на Христос, а петък на Неговите спасителни страдания на кръста. С какво ние отвърщаме на жертвата на Христос? Не предаваме ли и ние Него с нашето духовно нехайство и леност като дори не си спомняме за жертвата Му през тези дни? Не се ли изчерпва нашата вяра само откъм битовата и странада си вземем върбичка от храма да ни „пази“, да подготвим трапезата за Великден, да гледаме празниците по телевизията, а не да ги съпребивяем духовно в храма? Подготвяме ли се с пост, изповед пред духовник и Св.Причастие, та духовно очистени да приемем най-великите дарове Тялото и Кръвта Христови за прошка на греховете и вечен живот? Въпроси, които стоят пред всеки християнин.

Не е ли смешен и в същото време тъжен онзи анекдот за една жена, която се похвалила пред своя приятелка като казала, че като ходи на църква всеки път свещеникът и давал върбова клонка, а тя ходела в храма само веднъж в годината, на Цветница?!

Неслучайно, размишлявайки за днешния празник преподобни Андрей Критски забележително е казал: „Вместо тези дървени клонки връчи на Господа своите добродетели. Не трябва да размахваме клонки, не трябва да се стремим към изразяването на външна, повърхностна, бързопреходна радост. Ти Му връчи своите добри дела, ти открий пред Него своето сърце, ти открий пред Него своя разум и тогава Христовият мир, който превъзхожда целия свят, ще запзи и сърцата, и мислите ни в Иисуса Христа, нашия Господ“ Амин!

Протоиерей Георги Петков

БОГОСЛУЖЕНИЯТА НА ВЕЛИКДЕН

4 април, събота * Лазарова събота. Преп. Йосиф Песнописец и Георги в Малая Св. свщмчк Никита Серски. От 16,00 ч. В храм Св.преп.Петка Търновска“ ще се отслужи празнична Вечерня с Петохлебие;

5 април, неделя Неделя на Великия пост - Върбница - Цветница. Св. мчци Теодул и Агатопод. От 8,00 ч. ще се отслужат празнични Утреня и св.Златоустова Литургия.Свещаване на върбови клонки.

8 април, сряда * Велика сряда. Св. апи Иродион, Агав, Руф и др. От 17,00 ч. ще се отслужи Малко повечерие

9 април, четвъртък * Велики четвъртък. Св. мчк Евпсихий. От 8,00 ч. ще бъдат отслужени Утреня, общ маслосвет, св. Василиева литургия.

От 18,00 ч. Последование на 12-те евангелия;

10 април, петък * Велики петък. Св. мчци Терентий и Полимпий. От 8,00 ч. ще се отслужат Царски часове, Вечерня с изнасяне на св. Плащаница. От 18,00 ч. Опело Христово, лития около храма;

11 април, * Велика събота. Св. свщмчк Атипа, еп. Пергамски. От 23,00 ч. ще бъдат отслужени Пасхална Полунощница, Утреня, в 24,00 ч. обявяване на Възкресение Христово, лития около храма, Пасхална Златоустова Литургия;

12 април, неделя. Възкресение Христово- Пасха. От 17 ч. в храм Св.Николай Мирликийски Чудотворец“ кв. Гемиджи“ ще се отслужи Пасхална Вечерня;

13 април, понеделник. Възкресение Христово. Св. свщмчк Артемон, презвитер Лаодикийски.

От 8,00 ч. в храм “Св.Николай Мирликийски Чудотворец“ кв. Гемиджи“ ще бъдат отслужени Пасхални Утреня и св.Златоустова Литургия;

От 17 ч. ще се отслужи Пасхална Вечерня;

14 април, вторник. Възкресение Христово. Св. Мартин, папа Римски. 8,30 ч. Пасхални Утреня, св.Златоустова Литургия и Водосвет в храм-парацис „Св.Арх.Михаил“ с.Соколово.

Приканват се християните да вземем заедно молитвено участие в Богослуженията, за да съпребивяем спасителните страдания на Господа Иисуса Христа и с обновени чрез покаяние души да посрещнем най-радостния, славен и победоносен празник **ВЪЗКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО!**

Призив за почитване на Балчик

Дни преди светлия християнски празник Великден, нека спазим традицията - да почистим домовете си и около тях.

Призовавам всички балчиклии да отделят време в съботния ден /4 април/ и да помогнат градът ни да стане по-чист!

На ваше разположение ще има два пункта, където ще се раздават чували и ръкавици за еднократна употреба - пред магазин “Аквилон” и пред НЧ “Паисий Хилендарски”. Служителите от БКС ще са на разположение от 9.00 ч. на посочените места. Те ще се отзоват и на ваши сигнали за извозване на отпадъци.

Телефони за връзка - 0895554031 и 0895554110. *Николай АНГЕЛОВ*
Кмет на Община Балчик

Духовна красота и чар

Това излъчват картините, подредени в галерия „Тихото гнездо“ на Балчиккия Дворец, рожба на учителите от НУИ по изкуствата „Добри Христов“ – Варна: Емануела Цонева, Красен Бербенков, Георги Кенаров, Цветомира Богданова, Васил Пенчев, Свилен Георгиев, Миряна Койнова. Сюжетите на техните картини са интелегентно измислени, а заглавията-оухотворени: „В очакване на вятра“, „След дъжд“, „Годишни времена“, „Хайку“, „Маски“, „Дадена“...

Картините ни подкупват със своята свежест и привлекателна наситеност, с нежността, идваща от неустоимостта на пастелните багри, маслените бои, акрилното платно, масленото пано, бронза, акрил-вглена и темпера. Използвани са разнообразни техники и предпочи-

тания. Картини на учители. Картини на педагози. Творения, които подобно искрици в храм, са застинали неподправени и съизмерими с миналото и настоящето време. Те и в бъдещето ще са субективно отражение на художническото мислене, което прескача вековете с емоционално-градивната структура на въздействието си.

Съчетанието на цветовете допълват композиционното богатство на художническите произведения. Те въздействат на нашите сетива, за да се подчинят на „златното сечение“ – синоним на вселенската хармония. Сюжетите са познати, но са поднесени оригинално чрез нови комбинативни решения, с интересен баланс между рационалното и ирационалното.

Всеки посетител на арт-галерия „Тихото гнездо“ в „Двореца“ – Балчик ще остане очарован от срещата си с изкуството на варненските преподаватели по живопис – изложбата „Пролетни предчувствия“. Но какви сили ги предизвикват? Това е тайна, навярно, не само в изобразителното изкуство. Това е тайната на творческата личност, мъдростта на духа, приели една или друга форма – на цвят, на лист, на камък, на плът...

Всяко изкуство е урок по истина, преподаден с обичащо сърце и ръка, точно око, душевна дълбочина и топлина. Това е убеждението ни след допира до изкуството на учителите – творци от НУИ „Добри Христов“ Варна. Желая им успехи, не само през пролетта.

Георги ЙОВЧЕВ

Добруджанският писател Георги Балабанов - на специално посещение в Тараклия, Р.Молдова

На 19 март в Тараклия се проведе среща на добруджанския писател Георги Балабанов с учащата се младеж в Дома на културата. Идеята за тази среща бе подадена от координатора на бесарабските български Николай Плагов и директорката на Трета школа – Наталия Степановна Бешир, която организира двучасово тържество в самото училище. Тази идея бе подета от началника на

отдел „Култура и образование“ в град Тараклия Евгения Мандажи и директорка на Историческия музей Валентин Кулински. Те доразвиха и разшириха срещата в общоградски мащаб.

Прозата на Г.Балабанов е отдавна известна в Молдова. На сцената на театър „Смешен петък“ в град Тараклия вече са играни три негови пиеси. Пред цялата аудитория авторът

върчи четвъртата си пиеса на читалище „Олимпий Панов“.

В състава на делегацията, съпровождаща Г.Балабанов, бяха включени председателят на Съюза на независимите писатели в България – Марин Кадиев, координатора на бесарабските българи Николай Плагов и Енчо Димитров като представител на Литературен клуб „Йордан Кръчмаров“ Балчик.

Да бъдем бдителни по време на Великденските празници!

С предстоящите чествания на Великденските празници се увеличава пожарната опасност. Събитието е свързано със събиране на големи групи хора, както в църквите, така и на други обществени места.

Ритуалът по празнуването е свързан с паленето и пренасянето от църквите до домовете на горящи свещи, а това крие рискове от възникване и запалване на пожари.

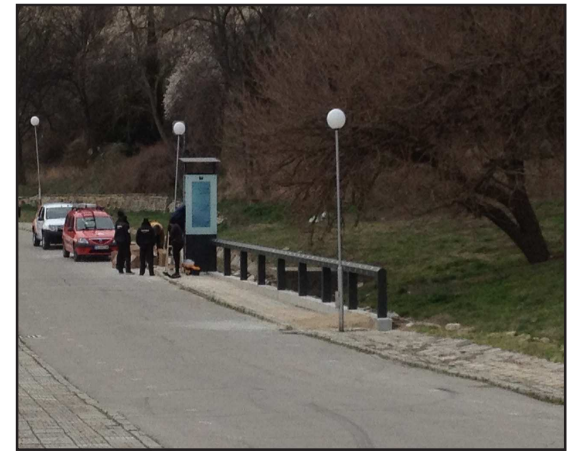
За да бъде и остане настроението Ви празнично и весело Районна служба „Пожарна безопасност и защита на населението“ гр.Балчик призовава

всички граждани да спазват следните правила за пожарна безопасност:

1. Да не се изхвърлят безразборно горящи свещи и клечки кибрит;
2. Горящите свещи да се поставят на безопасни места, върху негорими подложки, на разстояние от леснозапалими материали;
3. Да не се допуска деца сами да палат свещи и кибрит;
4. При посещение на църквите и други обществени места, да се спазват установените противопожарни правила и норми.

мл.инспектор Христов РС “ПБЗН” - Балчик

Шест велостоянки в Общината за нуждите на туристи и граждани на Община Балчик



Велостоянка на ул.”Д-р Добрев” - алея “Ехо”

В Балчик вече са монтирани 6 велостоянки по проект на Община Балчик “Черноморски велосипед - диверсифициране на туристическите услуги в трансграничния регион Констанца - Балчик, чрез велосипеди BS”. В Румъния проектът е за 24 велостоянки само в гр.Констанца.

Проектът е изпълняван по Програмата за трансгранично сътрудничество България - Румъния 2007-2013 г. Велостоянките са разположени на алея “Ехо”, Дамба - до р-т “Старата лодка”, “Двореца”, спирка

“Златна рибка”, к.к. “Албена” - до р-т “Арабела” и в с.Кранево. От началото на лятото ще са на разположение на велосипедистите 100 велосипедни докани миналата седмица с ТИР от Румъния. Те са напълно автоматизирани, имат информационен дисплей и няколко нива на защита. Велосипедите ще се дават безплатно

През този сезон туристи и гости на Балчик ще могат да ги вземат безплатно. Така е според договорка на проекта, който струва половин милион лева. /Б.Т./



Ритуално засаждане на дръвчета в двора на тараклийската гимназия от Николай Плагов, Енчо Димитров и Георги Балабанов. Фото: Личен архив

Във файлето на Дома на културата бе изнесен голямо фототабло за дейността на Г.Балабанов – неговите писателски изяви и срещи.

След проведената среща в Тараклия, делегацията бе поканена от кмета на с.Копчак при АТО Гагаузия Валерий Харалампиевич Кольооулу. Срещата се проведе в Двореца на културата в с.Копчак. Името Дворец на културата наистина оправдава наименованието си, защото гостите от България останаха поражени от красотата и бля-

съка на този дворец. Те посетиха, освен големия салон от 540 места, също и репетиционните зали на музикалните и певчески състави, които вече са гостували в България. Поставена им бе залата за бракосъчетания, шахматния клуб, малка концертна зала и др. За реконструкцията и оборудването на двореца са изразходвани 100 000 евро, по специална програма, инвестирани от Турция.

Енчо ДИМИТРОВ
Литературен клуб „Йордан Кръчмаров“ Балчик



Емануела ЦОНЕВА - “Пролет”