

20 ГОДИНИ ФЕСТИВАЛ „ПРОЦЕС - ПРОСТРАНСТВО“

Представителна изложба от колекцията на фестивала

Откриване: 3 ноември, 2011 г. – 19 ч. – Галерия Шипка 6
Продължителност на изложбата: 4 - 20 ноември, 2011 г

Изложбата представя работи, правени на фестивал Процес – Пространство през 20-те години на неговото съществуване. Паралелно с това представяме и някои творби от колекционери и автори, които са дарения на фестивала, както и работи от самостоятелни изложби, организирани в рамките на Процес – Пространство. Практически, не можем да представим вси-

чко, което приглеждаме, още повече документацията от акции, перформанси, спектакли и т. н. Вещност колекцията на фестивала надвишава бройката от 2000 оригинала, а в тази изложба са включени около 300. Надяваме се, че пропуските ще ни бъдат простени, защото в бъдеще те ще бъдат компенсирани. Първият фестивал бе организиран през 1992 година, като няколко

години преди това в Балчик и в различни райони на Добруджа, бяха осъществени редица изложби, акции и перформанси, които го подготвиха. Една от първоначалните и отстоявани до този момент идеи, е нашата колекция да послужи за основаване на музей за съвременно изкуство или за галерия, която да я съхрани.

Основна цел на Про-

цес – Пространство е да съпостави художници със съвременно мислене от различни нации и генерации, работещи във всички познати направления и техники.

Фестивал Процес – Пространство традиционно се провежда в Балчик, като само през 2001 година той е бил в Русе.

Изказваме благодарности на всички автори, съорганизатори и съмишленици.

Художници, взели участие са от следните страни: Австралия, Ав-

стрия, Албания, Белгия, Босна, България, Великобритания, Германия, Естония, Израел, Испания, Италия, Канада, Колумбия, Латвия, Литва, Македония, Румъния, Сан Марино, САЩ, Сърбия, Турция, Унгария, Франция, Холандия, Хърватия, Швейцария, Швеция, Япония и др.

В колекцията на фестивала също така има произведения на автори от: Грузия, Гърция, Етиопия, Португалия, Русия, Тунис, Украйна, Финландия, Чили и др.

Основател и главен организатор на фестивала е Димитър Грозданов.

През годините към организационния състав се присъединиха и: Александър Костов, Атанаска Петрова, Борис Климентиев, Велина Христова, Галина Декова, Галя Йотова, Дан Тенев, Диана Георгиева, Диана Попова, Екатерина Акрабова, Елена Иванова, Елена Панайотова, Ирена Атанасова, Лиана Димитрова, Лидия Георгиева,

Милена Стамболийска, Мина Дечева, Пенка Минчева, Росица Маринова, Силвия Бояджиева, Христина Бобокова, Христо Господинов (Печката) и др.

Партньори на фестивала са: СБХ, Община Балчик, Галерия Балчик, Лотос ЕАД, Дионисиус ЕАД и др.

Основни спонсори на фестивала са Пламен Бобоков и Приста Ойл Холдинг ЕАД.

Пенка МИНЧЕВА
Димитър ГРОЗДАНОВ

Благодарност



Уважаеми съграждани, жители на Община Балчик!

Благодаря на всички, които упражниха своето право на глас и заявиха категорично желанието си за промяна!

Благодаря на всички, които подкрепиха моята кандидатура за кмет на Община Балчик!

Благодаря за подкрепата, която дадохте за новия президент на България Росен Плевнелиев и вицепрезидента Маргарита Попова!

Благодаря за това, че по волята на избирателите в община Балчик ПП ГЕРБ има най-много общински съветници!

Пожелавам успех на новата местна власт в община Балчик!

Д-р Светомир МИХАЙЛОВ



ОБЯВА

НА 5 НОЕМВРИ /СЪБОТА/ 2011 Г. ОТ 11.00 ЧАСА В ОБЩИНСКА АДМИНИСТРАЦИЯ

Канем всички членове на МИГ Балчик на **ОБЩО СЪБРАНИЕ** във връзка с обявената процедура на Министерството на земеделието и храните за набиране на заявления за одобрение на МИГ по мярка 41 „Прилагане на стратегиите за местно развитие“ от приоритетна ос 4 ЛИДЕР на Програмата за развитие на селските райони 2007 – 2013 г. при следния

ДНЕВЕН РЕД:

1. Обсъждане на резултатите от подбора на кандидатите за директор, експерти по прилагане на дейностите по Стратегията за местно развитие и счетоводител на МИГ, за наемането им на трудов договор на пълен работен ден, в случай на одобрение на заявлението.

2. Организационни въпроси

Финансовата помощ по мярка 41 се реализира с финансовата подкрепа на Европейския съюз, чрез Европейския земеделски фонд за развитие на селските райони (ЕЗФРС) – Европа инвестира в селските райони.



Покана за изложба

В чест на VII конгрес на СИБ (Съюза на инвалидите в България) и Международният ден на хората с увреждания – 3 декември, Клуб „Хинап“ открива изложба „Сръчни ръце“ на 8 ноември от 15:00 ч. в Художествена галерия – Балчик.

С книгата на Йовков „Албена“ възраждат културният диалог на Добруджа със света



М. Тодорова, Ив. Гранитски, Е. Господинов и Кр. Станев
Фото: А. Радилков

Избрани творби на Йордан Йовков ще бъдат издадени на десет езика до края на 2012 година. До месец април ще бъдат готови изданията на немски, английски, руски, румънски и френски. В тях ще бъдат

включени „Старопланински легенди“, „Песента на колелетата“ и „Вечери в Антимовския хан“. Днес на специална пресконференция в курорта Албена бяха представени двете първи издания на новия

том „Албена“, които са на български и на руски език. Инициативата е на „Албена“ АД, „Албена Инвест Холдинг“ АД и издателство „Захарий Стоянов“.

Иван Гранитски заяви, че се водят разговори с културните аташета на Бразилия, Испания и Сърбия за превод на Йовковите разкази, а до една година се очаква Йовков да бъде издаден и на турски език.

Всеки том от многоезичното изда-

ние излиза в тираж от 1000 броя с меки корици и по 100 библиофилски екземпляра с твърда корица. Оформител на книгата е художникът Жеко Алексиев, предговорът е на акад. Антон Дончев.

Вече в почивката по формулата олинклузив ще има включена и българска култура. Това заяви Иван Гранитски. Имаме идея след Йовков да издадем Дора Габе и Ивайло Петров, за зъм в района на курорта Албена, в ко-

ято ще бъдат привлечени като консултанти министерствата на културата, образованието и външните работи. Нови туристически маршрути по стъпките на Йовков в Добруджа готвят и едноименния комплекс.

От комплекса подготвят мащабна концепция за развитие на културно-историческия туризъм в района на курорта Албена, в която ще бъдат привлечени като консултанти министерствата на културата,

образованието и външните работи. Нови туристически маршрути по стъпките на Йовков в Добруджа готвят и едноименния комплекс.

Това е нещо красиво, да говориш за литература в момент на криза, на почти световен икономически колапс“, отбеляза по време на представянето на книгата друг поддръжник на идеята, журналистът Енчо Господинов, родом от Добрич, прекарал много голяма част от живо-

та си извън родината.

Изпълнителният директор на Албена АД Красимир Станев адмира идеята за пресъздаването на хана на Сарандовица, като на първо време ще се разработят туристически дестинации до местата в региона, където Йовков е творил и живял - Филипската кръчма и училището в село Красен, както и къщата, в която двамата със съпругата му Деспина са живели в Добрич.

Ангел РАДИЛКОВ

