

# Театър „Българска армия“ гостува в Балчик и Генерал Тошево

На сцената се изспиха най-известните софийски актьори

На 2 юли 2015 г. балчиклици посетиха масово спектакъла на Красимир Спасов, пресъздаден на основата на Шекспировата комедия „Много шум за нищо“. Актьорите от Театър „Българска армия“ София успяха да завладяват публиката, начело с тежката артилерия, водена от Стойко Пеев /Хан Аспарух/, Мирослав Пашов /директор на театъра/



Веселин Ранков прочувствено благодари на съгражданите си за топлия прием на пиесата и аплодисментите за колегите. *фото: Маруся КОСТОВА*

дър Дойнов и балчишкия театрален гений доц. Веселин Ранков, който не се въздържа и в края на представлението каза най-милите думи за благодарност на отзивчивите си съграждани и задоволеността си, че е играл заедно с колегите си пред една разбираща театралното изкуство публика. С голяма симпатия, радост и аплодисменти бяха посре-

щати сега най-популярни от телевизията актьори като Иван Радоев и Ненчо Илчев. Иван Радоев изигра главната роля на Бенедикт, като че ли е писана за него. Дори очалгаряването на образа с тези сексуални недомлъвки, събуване по долни гащи и недвусмислени погледи към „Максимус“ не развалиха доброто впечатление от актьорската игра, която все пак е ръководена от основните режисьорски изисквания. Ис-

за и импровизира блестящо. Всяка негова изява в киното, телевизията и театъра е индивидуализирана. Ненчо Илчев, мисля, заслужава достойно мястото на големите български комедианти Г. Парцалев и Г. Калоянчев. Йоана Буковска, позната на балчишката сцена от „Змейново либе“ и от филма „Дунав мост“, се появи мило и нежно като Херо, която успяват чрез най-проверени интриги да омъжат за Бенедикт, въпреки взаимната им неприязнь. Йоана защити високо ниво си театрално ниво. Тя от 14 години играе в Армейския театър, с временно прекъсване – заради близнаците, които ражда от мъж, който не е от нашите среди – смее се актрисата – „И слава, Богу“. Стефания Колева се върна и от представлението в Генерал Тошево на 3 юли, и от представлението в Балчик с хубави бели хризантеми. Нежни като нейното момиче, смисъл и съдържание на живота и, когато не е обсебена от театъра, на който е посветила повече от 20 години, след завършването на НАТФИЗ при проф. Ст. Данаилов. Тя обича да играе във филми, които и носят известност като „Клиника на III етаж“, но филми се правят рядко. Тя сега е титуляр в Народния театър „Иван Вазов“. И на сцената, и извън нея, много вдъхновяващо бе присъствието на младата актриса Гертана Данданова, която показа един нов стил на игра в ролята на Беатриче – тя бе с достойнство, със самочувствие, ръсеща афоризми за брака и безбрачието, за любовта и ненавистта. Гертана бе

предприела да участва в турнето на театър „Българска армия“, заедно със съпруга си Юлиян Малинов – актьор в театър „София“, но с постоянна мисъл за двете си малки деца, оставени при родителите и. И жертвата си е заслужавала – Гертана стана любимица на балчишката публика. Като „Човека – театър“ се изяви в Балчик Георги Къркеланов, който без много думи, но с богата пантомима, ни накара да възприемем неговата версия на образа на Тиквата. Може да се каже, че той бе най-силният образ в сценичната адаптация на Шекспировата комедия и преводът Валери Петров / Мир на праха му! би простигнул неудачите в постановъчната идея.

На сърце ми легнаха младите изпълнители Йордан Ръсин и Деян Георгиев. За тях това беше дебют, и то успешен. Пожелавам им в реалността безгрижния живот на графове, който илюстрира в „Много шум за нищо“. Хубаво е, когато театърът слиза при хората, както бях чела някъде. Може би Станиславски. В никакъв случай в Тезисите на д-р Т. Живков! Споделям това и се смеем със зам.-директора на театъра Йордан Алексиев. Той е каварналия, който обича Балчик?!; още повече, че е завършил класа на доц. Веселин Ранков преди десетина години и с него започнал Балчишкия театрален фестивал „Виа Понтика“. Сега вече е водеща театрална фигура и без него турнето на армейските театри не би било факт.



От ляво на дясно - Георги Къркеланов - Отецът, Йоана Буковска - Херо, /зад гърба и не се вижда Иван Радоев - Бенедикт/, Калин Иванов /Кучи Трът/, Деян Георгиев - Клавдио, Ненчо Илчев /Пляката/ *Фото: Маруся КОСТОВА*



От ляво на дясно - Йордан Ръсин /Дон Педро Арагонски/, Стойко Пеев /Дон Леонато кмет на град Месина - Гран Дон на Сицилианската мафия/, Гертана Данданова / Беатриче племенница на Дон Леонато, дъщеря на неговия мъртъв брат/, Мирослав Пашов /Антонио брат на Дон Леонато/ *Фото: Маруся КОСТОВА*



## ПЕСЕНТА НА КАМБАНАТА

В ранното юлско утро звън на църковна камбана огласи село Храбово. Възрастните хора се просълзиха от радост, че доживяха да чуят песента ѝ. Откакто селото им съществува (1526 -27 год.) не е имало църква. На 11 юли 2015 г. първият православен храм „Св. Св. Първо върховни Апостоли Петър и Павел“ отвори врати. Той бе осветен от Негово Високопреосвещенство Варненски и Великопреславски Митрополит Йоан и духовниците: Добричкият Архиерейски наместник отец Иван, Новопоселилият през месец юни 2015 г. отец Тодор в Балчишката енория, Протоиереи Василий от Каварна, Варненските протоиереи Георги Петков, Йордан, Дякон Любомир, и подякон Енчо от Пловдивската епархия. Мъжки църковен хор от катедрален храм "Успение Богородично" Варна съпровожда тържествено първата Света Божествена литургия в новопостроения храм в село Храбово. Градежът на църквата започва през 2008 година от кмета на село Храбово Станко Савов, който не мо-

жа да доживее довършването ѝ. През 2010 година кметът на село Храбово Йордан Коев поема строежа от основи на храма и през 2013 година храмът е в завършен вид, а откриването му се отлага, поради внезапната кончина на Негово Високопреосвещенство Варненски и Великопреславски Митрополит Кирил. Църквата е построена със спомоществателството на Община Балчик и кмета Николай Ангелов, настоятелите на село Храбово, под председателството на Протоиерен Георги Петков. Църквата не би била построена без дарителската помощ на ЗПК "Авангард - 94", с председател Симеон Донев, както и на ЕТ „Електра“ Балчик, с управител Георги Железов и много частни дарители. Строителството на храма е извършено от фирма „Стройперфект“ ЕООД Балчик с управител Тодор Тодоров и „Монолит“ ООД гр. Добрич, с управител Иван Добрев. Дърворезбата е изработена от търновския дърворезбар



Петър Ванев и съпругата му, иконите на иконостаса са изографисани от Дня и Илка Димитрови и иконографа Ивайло. Гости на тържеството бяха Николай Ангелов и съпру-

гата му д-р Румяна Малчева – Ангелова, кметове от различни населени места от община Балчик, дарители, местни жители и много техни наследници, живели и израснали в село Храбово.

### ЦЕНТЪР ЗА ОБЩЕСТВЕНА ПОДКРЕПА - ГР. БАЛЧИК

кани своите потребители и приятели отново на занимание под надслов „Традиции и творчество“. Заедно ще се върнем години назад и ще се запознаем с характерния за месец юли обичай „жътва“.

Инициативата ще се реализира с любезното съдействие на Етнографски музей- гр. Балчик и има за цел да запознае децата с пътя на хляба - от посяването на пшеницата до изпичането на насъщия и използваните сечива на труда.

Всички желаещи да се включат в инициативата са поканени на 18.07.2015 г. от 10:00 ч. в Етнографски музей- гр. Балчик, за да творим заедно в духа на традициите. Екипът на ЦОП- Балчик е подготвил изненади за децата, които присъстват. Посещението не е обвързано с финансови средства.

Вход свободен.  
За допълнителна информация:  
0579/9 7856  
0888 88 59 09

*Цонка СИВКОВА*