



ОБЩИНА БАЛЧИК РАБОТИ ЗА БЪЛГАРСКАТА ДИАСПОРА ПО СВЕТА



Хоро на изпроводяк пред кметството на град Твърдица.

Фото: Николай МИРЧЕВ



Ансамбъл „Асрти“ с.Горна Албота, Тараклийски район, Молдова през 2015 г., с р-ли Нели и Петър Новикови - Лауреати на Първия форум „Българско наследство“.

За българската кауза се работи целенасочено от 2014 г., когато в най-българ-

ския град на Молдова – град Тараклия, бе изпратена културна делега-

ция от Литературния клуб „Йордан Кръчмаров“ Балчик – за участие в мулти-

етническият фестивал и за литературна среща с гражданите на Твърдица.

Лауреати на Първия и Третия форум са децата

от ансамбъл „Асрти“ от с.Горна Албота, Та-

ракийски район, с р-ли Нели и Петър Новикови.



Снимка за спомен с домакините от град Твърдица.



Ансамбъл „Асрти“ с.Горна Албота, Тараклийски район, Молдова през 2017 г. с р-ли Нели и Петър Новикови - Лауреати на Третия международен форум „Българско наследство“.



Музикалният колеж и танцовата група към Школата по изкуствата към Културния дом в Твърдица откриха Първия фолклорен конкурс „Българско наследство“ през 2015 г. в град Балчик.

Театралите от „Смешен петък“ към Културния дом в Тараклия

са гостували три пъти в Балчик – през 1999 г., през 2015 и 2016 г.,

начело с големия български театрал Иван Боримечков.



Ансамбъл „Слънчева усмивка“ от град Тараклия, с р-л Иван Боримечков



На първо място сред хорвете за обработен фолклор през тази година е

Българският женски хор на град Твърдица, Тараклийски район, с диригент Галина Же-

ляпова, възпитаник на Музикалното училище в град Котел, България.



Български женски хор от град Твърдица, Тараклийски район, с диригент Галина Желяпова, удостоена с плакет на форума - класиран като хор, изпълняващ обработен фолклор, на първо място през 2017 г. Фото: Павлина ВАСИЛЕВА