

Новини от и за Държавен културен институт Културен център „Двореца“ Балчик

Г-жа Жени Михайлова стана почетен гражданин на побратимения на Балчик град в Чехия – Валашске Мезиричи



Поредно признание за „Двореца“ – Балчик и работата на екипа му в партньорство с чешкия град Валашске Мезиричи стана факт на 16 януари. След като архитектурно-парковият комплекс бе обявен за №1 сред 100-те национални туристически обекта за 2019 г., директорът на „Двореца“ Жени Михайлова бе удостоена със званието почетен гражданин на Валмеж, както често наричат за по-кратко града

с над 7-вековна история. На празнична церемония в препълнената с гости тържествена зала на средновековния замък Жеротин кметът на Валмеж Роберт Стржинек връчи на Жени Михайлова кристалния ключ на града. Званието е присъдено на директора на „Двореца“ с единодушно решение на общинския съвет, заради заслугите ѝ за развитие на взаимните отношения и международната известност на Ва-

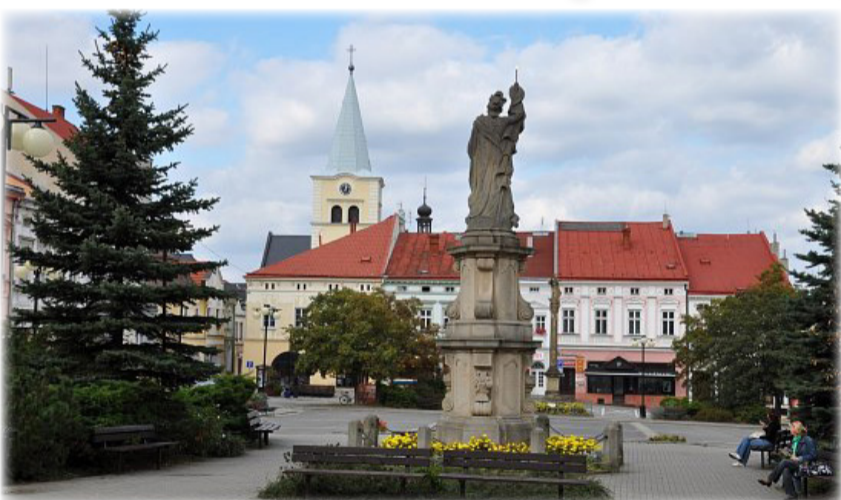
лашске Мезиричи, която градът е получил от както си партнира с Държавния културен институт. Благодарение на съвместните проекти по програма Еразъм + над 350 ученици от Средното училище по стъklarство и дизайн във Валмеж, което е под егидата на ЮНЕСКО, са участвали в пленери и са помагали като доброволци в работата по летния културен календар на „Двореца“, а екипът на архите-

ктурно-парковия комплекс учи чешки език. Обучението продължи и в дните на визитата на делегацията и приключи с изпит, на който всички курсисти получиха отлични оценки. Партньорството между Валашске Мезиричи и ДКИ КЦ „Двореца“ продължава – с подписването на поредния договор между училището по стъklarство и Културния институт.

БРАТ.БГ



Валашске Мезиричи – една скъпа, но осъществена мечта



В дните преди Коледа делегация от служители на ДКИ КЦ „Двореца“ Балчик и журналисти от Добрич и Балчик посетихме побратимения на Балчик град в Чехия – Валашске Мезиричи, наричан от всички накратко ВалМез, заради сложното натрупване на съгласни в името му. За нас, филолозите, не беше трудно произношението, даже забавно, а престоят ни в този град ни накара да започнем да четем правилно и да разбираме езика и диалекта на моравския град, за което, разбира се, е необходимо много повече време. Трите дни престой във ВалМез бяха изпълнени до крайност с журналистически ангажименти: половиндневна пресконференция с екипа на мест-

ната управа; презентация на историята, културата и икономиката на града и областта; посещение и фотографиране на интересни туристически обекти във Валашске Мезиричи и Олмоуц. Г-н Роберт Стржинек, кмет на ВалМез, в стегнато експозе ни запозна с постиженията на града и че за него е важно проследяването и контролирането на успеха, анализирането на мерките за поддръжка на постигнатото. Удивихме се, че ежеседмичен проблем за обсъждане в кметството на ВалМез е чистотата и междуградският транспорт. Усмивайки се на нашето недоумение, двете дами зам.-кметове по социално-дело и културата, както и самият кмет ни обясни-

ха, че биха искали градът им да бъде още по-чист и с още по-добри транспортни връзки. Два много интересни следобода имахме, свързани с прословутото чешко стъкло. Посетихме магазина за стъклени изделия във Вседин и Стъklarското училище във Валашске Мезиричи. На малката площ на магазина, където имаше толкова много сервиси, се чувствахме като слонове, опиянени от красотата на стъклените изделия, пригнетени, че сме тромави и ще закачим някоя стъклена власинка и чудното стъклено видение ще стане на пух и прах. Слава Богу, това не се случи! Продавачката, отворила магазина специално за нас в събота, доволна ни изпрати, но ние не ѝ отвър-

нахме на поздрава, защото всеки държеше в двете си ръце по няколко пакета, откъдето подрънкваха предколедно стъклените звънчета на „Бохемия“. В Стъklarското училище на ВалМез имаме много приятели – учители и ученици, които в продължение на няколко години, участват в пленери по Програма Еразъм+ в ДКИ КЦ „Двореца“ Балчик, гостоприемно посрещани от директора г-жа Жени Михайлова, а чешките групи неизменно водени от г-жа Красимира Колчева, координатор на съвместните учебни програми, семинари и практики в Двореца на Балчик, любовта към който те скъпват най-дълбоко в младото си сърце. Нашата делегация също бе настанена в дворец – в един от двата феодални замъка на Валашске Мезиричи /Жерутину/. Замъкът е преобразен и превърнат в модерен хотел. От нашите стаи се виждаше иновационният център и артгалерия „Сипка“. Посещението ни в моравския, силно изразен като икономически център град, нарочно съвпадна с поставяне началото на нов българо-чешки проект по Програма Еразъм+, в който се включва и трети партньор Артцентър гр.Галаци, Румъния.

Проектът се нарича „От древността до съвременното – материали, технологии и опазване на културното наследство“. Първият му етап ще бъде от 28. 6. - 2. 7. 2019 г. в НАИМ БАМ София; в Галаци, Румъния, е вторият етап от 28. 10. - 1. 11. 2019 г.; в ДКИ КЦ „Двореца“ Балчик е третият етап от 1 - 5. 5. 2020 г.; Чехия, ще приключи проектът от юни до ноември 2020 г. Представянето на този проект в кметството на Валашске Мезиричи бе първа международна среща за запознаване с този млад, но амбициозен проект. Краткосрочните обучителни дейности на проекта са насочени към практическо и теоретично въвеждане на различните професионални работни места. Ще се проведат редица лекции и практически семинари. Добавена стойност е възможността да се работи директно в чуждозичната среда на музеите, галериите и културните институции. Участниците ще имат уникалната възможност да стигнат до колекциите и депозитарите на тези важни културни институции, да работят под ръководството на експерти и да научат за материали и технологични процеси от древността до наши дни.

Прехвърлянето на опит ще се осъществи не само между участниците в проекта, но и между техните институции. Участието в проекта е съществена част от активното учене и ученето през целия живот – цел на Програмите Еразъм+. Задачите на проекта ще се фокусират върху новите процедури при използването на материали като стъкло, камък, хартия, керамика, бои, известни в XX и XI век. Ще бъдат предоставени експертни лекции по живопис и скулптура и практически семинари за валидиране на текущите практики и работа с материали. Целта на дейността е да накара участниците да ренализират разработването на нови материали и комбинация от традиционни и съвременни технологични процеси. Фокусът е върху възстановяването и опазването на културните паметници. По време на лекциите участниците ще научат за процедурите, използвани за възстановяването и опазването на културното наследство. Освен това те ще се занимават със записването на „отворените музеи“, където паметниците са част от открития район и по този начин са в пряк контакт с посетителите и под въздействието

на атмосферни условия. В практическата част участниците ще се запознаят с текущите материали, използвани по време на възстановяването и тяхното възможно използване в художественото творчество. Целта е да се свържат традиционните и настоящите технологични процеси с опазването на културното наследство. Втората международна среща, относно проекта, ще се проведе през юни 2020 г. Срещата ще бъде съсредоточена върху оценката на дейността и подготовката на окончателна международна конференция. Подхожда на градове като Балчик, Валашске Мезиричи и Галаци да имат общи интереси, свързани с обучението на млади хора за кадри на разширената икономическа мрежа на Европа. ВалМез има показателно развиваща се индустрия. Големи заводи, с международно значение и известност. Ниска безработица. И все пак има нужда от млада работна ръка, трябва му още поне 1000 души. А защо да не излязат тези хора от програмите на Еразъм+ и да заемат работните места в трите града? Маруся КОСТОВА

<https://www.facebook.com/100002151761765/>