

Силно творческо присъствие на български творци в румънския град Куртя де Арджеш

Трима български творци – скулпторът Веселин Костадинов и живописците Галина Липкин и Валентин Шалтев изненадаха румънските ценители на изкуството със своите творби. Мястото на изложбата не е случайно. Всеки българин, поне малко запознат със средновековната ни история, знае за многото български следи в този град. Най-голямата реликва на града са мощите на света Филотея Българска, чийто път маркира преместването на българската държавност от последните ицаре във Влахия и укрепването им в Карпатите. На това място, което има неповторим художнически дух, на 2 април 2015 година в галерията на градския музей бе открита очакваната от дълго време изложба

на българите. Идеята и поканата за този проект идва от известния румънски художник Тудор Мейлоу и Общинския музей и галерия в град Куртя де Арджеш. Благодарение на община Варна проектът бе реализиран с голям успех. Доказателство за това са не само присъствието на творци и изкуствоведи от Букурещ и местни ценители на изкуството. Изложбата бе пространно и задълбочено анализирана от изкуствоведа Мариян Ненцеску, който я определи като модерна, наситена с емоция и елегантна естетика. Живописата на Галина Литвин той характеризира като сюрреалистична, която грабва вниманието с няколко пласта и предизвиква размисъл. Картините на Валентин Шалтев опре-

дели като живопис, която разпръсква щастие и настроение с изключителния си колорит. Специално внимание отдели на пластиките на Веселин Костадинов, които се отличават с оригиналност. Изкуствоведът подчерта, че изпълнени със специфична авторска техника от бронз и стъкло, те се дообогатяват уникално, поставени в контражур. Своето творческо усещане за експозицията изрази и художниците Флорин Михай, Тудор Мейлоу, Йон Аурел. Интересът към българските творци и тяхното изкуство е разбираем. Всеки от тях има своето присъствие както в българските, така и в европейските художествени галерии и частни колекции.

Росица ШАЛТЕВА



Откриване в румънски град на изложба на трима български творци.

Фото: личен архив

**ГАЛЕРИЯ „АРТ МАРКОНИ“ Варна
представя от 20 април до 12 май
2015 изложба живопис на
ОГНЯН ГЕОРГИЕВ**



Тази ефирна красота, крехка и уязвима, е една импресия от Искърското дефиле

Огнян Георгиев е роден 6.12.1962 г. /Никулден/ в гр. Варна. Рисуването винаги е било голямата му мечта. Професионален разрушител, любител на екстремните спортове, винаги намира време за откровения пред платното. Обожава природата и не пропуска да открадне мигове за общуване с нея – с лодка, яхта, кемпер, катерейки се по непристъпни скали или яхнал своя „Harley Davidson“. Живее и работи във Варна. Всяка година той представя своите нови творби в самостоятелна изложба в

галерия „Арт Маркони“, където поддържа постоянна колекция. „Неустоймо“ е поредната живописна изява на Огнян Георгиев в галерия „Арт Маркони“, което недвусмислено подсказва, че отново ни предстои среща с грабващите от пръв поглед платна на художника. Бликащата му палитра ни отнася далеч от градския шум, от шлаквата на натрупаната умора, агресия, разочарования. Картините му са не само портрети на любими, съществуващи места: гората в Долище, брега на Черноморец, ло-

дките край езерото, Врачанския Балкан...те са истински наръчници за медитация и емоционално и духовно пречистване. Защото извън свободната и технична ръка, с която художникът пресъздава любимите си пейзажи, от тях мощно струи силата на неговата емоция – възторгът на сетивата. Заедно с усещането за преходност, защото можем да видим едно и също място, рисувано с пролетната одежда, грейнало парено от есенните слани, затрупано от зимните преспи, мо-

жем да усетим и не-преходното – величествения кръговрат, сменящ един сезон с друг и позволяващ природата отново да се възроди в пълния си блясък...Но тази емоция може да се усети само и единствено в този миг. Утре лодката отново може да полюшва гръб до дървеното мостче, дори и водата може да все така спокойна и огледално да отразява поизтрития надпис, но духът да е смутен или обсебен от друга мисъл, нагласа, желание и да усети същия пейзаж по различен начин, да го зареди с друга магия. Огнян Георгиев успява да „зареди“ своите съп-рикосновения с природата. Годишните общуване с нея, са му създали безотказен и безпогрешен режим на преминаване от една състояние в друго

- тренировки, концентрации, обезпечени и с необходимата екипировка. Самата подготовка вече е част от настройката. Изключително добрата организация позволява пълноценно оползотворяване на времето, отделено за рисуване, така че няма пропуснато обръщане на вълната преди изгрев, потъващ в корпуса на ветрилата залез, преценената през филтъра на клоните светлина, сребърните отблясъци на виещата се речка, шедро разпукалите се цветове на ирисите... Сетивата му са отворени за всичко, което го заобикаля, ловът на сюжети може да започне, а специално оборудваният кемпер е готов да предложи комфорт и в най-дъждовния ден и в най-мразовитата вечер в планината... Всичко в платната на

Оги съществува някъде, всяка творба има точно обозначено географско място. Работата му е свързана с много пътувания, но и с възможността да попадне на уникални и труднодостъпни места. Тя е изпълнена с риск, отговорност, изключителна дисциплина...Рисуването е онова потапяне в свои води, което го освобождава, където видишва света и го „издишва“ през пръстите на ръцете, обогатен от радостния блясък на очите, учестения от възторга пулс на сърцето, тържеството на емоцията на духа...Точка, която го заобикаля, прави творбите на Огнян Георгиев истински неустойми. И съм убедена, че и тази изложба ще повтори успеха на миналогодишната, която му осигури отличието за

„Най-успешно реализирана изложба 2014“. Огнян Георгиев е роден 6.12.1962 г. /Никулден/ в гр. Варна. Рисуването винаги е било голямата му мечта. Професионален разрушител, любител на екстремните спортове, винаги намира време за откровения пред платното. Обожава природата и не пропуска да открадне мигове за общуване с нея – с лодка, яхта, кемпер, катерейки се по непристъпни скали или яхнал своя „Harley Davidson“. Живее и работи във Варна. Всяка година той представя своите нови творби в самостоятелна изложба в галерия „Арт Маркони“, където поддържа постоянна колекция.

*Ваня МАРКОВА
галерия „Маркони“*

UNIVERSITY
BOTANIC
GARDENS



УНИВЕРСИТЕТСКИ
БОТАНИЧЕСКИ
ГРАДИНИ

ПРЕС СЪОБЩЕНИЕ

Програма „Зелено училище“ в Университетска Ботаническа градина Балчик 6-9 април 2015 г. През пролетната ваканция Университетска Ботаническа градина Балчик предложи безплатни занимания

по ботаника за децата от гр. Балчик. Учебните модули са разработени по проект PLANTSCAFE: Ботаниците изследват в училищата и ботанически градини – един проект на ЕС за стимулиране на изучаването на естествени науки във формалната и неформална сфера на образование. Със средствата на откривателското учене, през игри, наблюдения и пряк досег с природата, децата се запознават с ролята на Ботаническите градини за опазване на растенията в нашия свят, следят отблизо работата на учените, влизат в роля на изследователи и екскурзоводи. Програмата е с разнообразни занимания, стимулиращи интереса на децата към царството на растенията. Творчески задачи, ролеви игри и научни експерименти позволяват на малките откриватели да се докоснат до богатото видово разнообразие в Ботаническата градина. Заниманията са за възрастова група 7 до 12 години, а обучението се провежда от сертифицирани специалисти от Университетски ботанически градини.



Парад на лалетата в Двореца - Балчик - април 2015 г. Фото: Ани ВЪЛЛЕВА

Програма „Зелено училище“ в Университетска Ботаническа градина Балчик 6-9 април 2015 г. През пролетната ваканция Университетска Ботаническа градина Балчик предложи безплатни занимания по ботаника за децата от гр. Балчик. Учебните модули са разработени по проект PLANTSCAFE: Ботаниците изследват в училищата и ботанически градини – един проект на ЕС за стимулиране на изучаването на естествени науки във формалната и неформална сфера на образование. Със средствата на откривателското учене, през игри, наблюдения и пряк досег с природата, децата се запознават с ролята на Ботаническите градини за опазване на растенията в нашия свят, следят отблизо работата на учените, влизат в роля на изследователи и екскурзоводи. Програмата е с разнообразни занимания, стимулиращи интереса на децата към царството на растенията. Творчески задачи, ролеви игри и научни експерименти позволяват на малките откриватели да се докоснат до богатото видово разнообразие в Ботаническата градина. Заниманията са за възрастова група 7 до 12 години, а обучението се провежда от сертифицирани специалисти от Университетски ботанически градини.

Търсим жилище, къща или апартамент, под наем или за закупуване. Тел. 0892 79 00 73