

Спомен за Чернобил

Продължение от стр.1/
И за най – непредубедените е ясно едно – руската страна здраво плаща комисиони, щом толкова безсрамно и без никакво достойнство довършатните противници на централата днес са най – горещите привърженици за строежа и. А когато някой дава милиони за комисионни, той знае, че ще си ги избие с огромни печалби от общата цена, която цяла България ще плаща десетилетия, без разбира се да говорим за заробващата зависимост от една недемократична и технологически изостанала държава, каквато е Русия.

На фона на безотговорното и продажно самочувствие, че АЕЦ Белене ще се строи, въпреки всичко, и смехотворното парадиране с националните ни интереси,

тези дни се случиха две дребни неща, с които управляващите ни не можах да се справят. От Кремиковци задуха вятър и покри няколко населени места с червеникав облак прах, но в продължение на 12 часа никой в страната не можеше да каже какво е това, защото уредите за измерване на замърсяването били на друго място.

Предната седмица хората се включиха масово в призива „Да почистим България за един ден“, но в понеделник се оказа, че събраният боклук отново е разпилян от вятъра, защото фирмите за почистване нямали достатъчно техника за извозване на отпадъците.

След като властта няма капачител да се справи с подобни дреболии, какво ли би направила при ядрена авария?

Ще я скрие? Е, комисионните лесно да се скрият, защото никой не иска да ги хваща, но съвсем друго нещо е, когато мирният атом реши да не мирува.

Президентът Първанов, като истински йезуит, е измислил начин, които трябва да си получат сребърниците, да не носят отговорност в бъдеще, когато централата ще ни излиза през носа. Той иска референдум за АЕЦ Белене, след като предварително е загрял електората с приказките за евтин ток.

Атомната енергия не може да бъде тема за референдуми. Тук думата трябва да имат само специалистите в тази област. Защо не предложат референдум, например, дали депутатите да бъдат 240 или 120 човека? Референдум, дали е нужно да имаме вицепрезидент с огромен щат от чиновници, когото никой не познава и не знае с какво се занимава? Референдум „За“ и „Против“ областните управители, също с огромен щат паразити на бюджета, след като има общинско управление? Има много неща, за които народът може да си каже думата чрез референдум, само че за това не го питат. Притрябвал им е за Белене, като парцал за бърсане на мръсни и подкупни съвестни.

25 години ни делят от аварията в Чернобил, но както тогава, така и сега, българските управници предпочитат да бъдат лоялни към руските политически и икономически интереси, вместо към България. И ако някога, можем да допуснем, че са го правили от страх, то сега го правят за пари, за пари и пак за пари.

Юлиана ХРИСТОВА

Общината е отлично представена във В.Търново



За втора поредна година Община Балчик взе участие в Международното туристическо изложение „КУЛТУРЕН ТУРИЗЪМ“, което се провежда от 13 до 15 април 2011 година в гр.Велико Търново.

Проявата бе организирана от Общинската агенция по туризъм „Царевград Търнов“ със съдействието на Министерството на икономиката, енергетиката и туризма (МИЕТ), Българската хотелиерска и ресторантьорска асоциация (БХРА), Община Велико Търново и Асоциацията на българските туроператори и туристически агенции.

Община Балчик бе представена със самос-

тоятелен щанд и фотоизложба от храма на Кибела, които посетителите разглеждаха с голям интерес. Сред тях бяха заместник-министърът на икономиката, енергетиката и туризма Иво Маринов, заместник-министърът на културата д-р Тодор Чобанов и председателят на БХРА Благой Рагин.

В изложението взеха участие множество фирми, информационни центрове, неправителствени организации, културни институти и над 30 български общини. Чуждестранни представители имаше от Полша, Франция, Индонезия, Корея, Македония, Румъния, Гърция, Португалия, Италия, Швеция,

Словения, Испания и Великобритания.

В рамките на изложението се проведе филмовият фестивал „На източния бряг на Европа“, в който общината също взе участие. „Едно Балчишко лято“ получи наградата в категория „Научно-популярен и документален филм, представящ туристическия потенциал“.

Община Балчик се ползва с голям интерес от български и чуждестранни посетители на изложението. Повечето бяха посетители Балчик и бяха останали с прекрасни спомени за нашия град като споделиха и своите надежди да го посетят отново.

Анна БАШЕВА

Въпреки всичко - те успяха!



ТФ „Ритъм“ репетира при температура 5 градуса и кален физкултурен салон

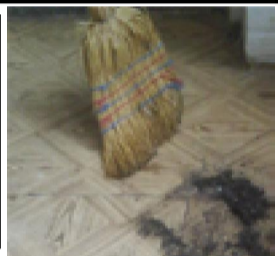


Фото: В.ЙОРДАНОВА

Децата от танцова формация „Ритъм“ при ОДК ни зарадваха с поредния си ус-

пех. Участниците от старшата група завоюваха 2-ра награда в раздел „Характерни тан-

ци“ на XIII Национален конкурс в гр.Бургас, който се проведе на 14-16 април 2011г. В конкурса участваха 44 състава от различни краища на България.

Останаха без зала, временно приютени във физкултурния салон на ОУ „Антим I“, нашите деца продължиха да репетира. Не ги изплаши-

ха ниските температури и калта в салона. Ограниченото време за ползване на салона, дори невъзможността да направят репетиция на сцена преди конкурса, също не ги спряха. Въпреки всичко децата на нашия град накараха хората от цяла България да произнесат с уважение: „Балчик“!

Светлана ЙОРДАНОВА



Нека да ги има!

Танцова формация „Ритъм“ е успяла да научи стотици деца да бъдат грациозни, да се забавляват, да бъдат дисциплинирани, да усещат музиката със сърцата си и е изкарала на показ най-прекрасните усмивки в този малък град, и на всичко, до което се е докоснала. Макар в момента да не съм член на тази формация, аз

съм нейна възпитаничка. Детството ми мина там и се радвам за това. Десет години танци, усмивки, сцена, екскурзии... десет години прекрасни моменти! ТФ „Ритъм“ е изградена на основата на дисциплина, доверие и обич. Не позволявайте на това да свърши!

Весела ДОБРЕВА /Facebook/



Клуб „Дамите на розата“ - БСП

Ви кани на 23.04.2011г. от 10 ч. във „VIP“- кафе на поетично парти с участието на Мая Вапцарова. Каним всички желаещи да се присъединят и към организираната кулинарна изложба-базар. Заповядайте, очакват ви приятни емоции и много изненади!

