

Нона Кръстникова /сопран/ и Мария Русева /пiano/ - дует „Колаж“ в Балчик



Дуо „Колаж“ - Нона Кръстникова и Мария Русева пред балчишката публика на фестивала „Виа Понтика“.

Фото: *Маруся КОСТОВА*

Последната вечер от богатата програма на Фестивала на младите в изкуството „Виа Понтика“ в Балчик през тази есен бе изпълнена с трепетна хармоничност, която възприехме особено вълнуващо в храма „Св.Св.Константин и Елена“ на 19 септември. Станахме съпричастни към „Тишината на музиката“ - така се наричаше и концертът от класическа музика на дуо „Колаж“: Нона Кръстникова /сопран/ и Мария Русева /пiano/.

Лично аз получих покана за концерта от г-жа Румяна Малчева от Трявна /учителката по пиано на Мария/, която не спря да я хвали за заложбите и, проявени още в Детската музикална школа по пиано в Трявна. Сега Мария Русева е успяващ корепетитор в Националната музикална академия и докторант към сектора за съвременна музика на БАН в София, а с Нона Кръстникова работи от няколко години. Лично, че си допадат много. Балчишката публика ги познава от миналото издание на „Виа Понтика“ и сега ги посрещна ентузиастично като специални гости. Мария свири с жар и речитаторски обяснява текстовете на изпълнените песни, а Нона правеше непосредствено през цялото време симулантен превод на английски език, което не и беше трудно, защото изпълняваше добрата и подготовката от езиковата гимназия.

Двете изпълнителки са с висше музикално образование и все повече вървят към върха на съвършенството. Нона е преподавател в Музикалната академия, а през последните четири години е сериозното лице на Бургаската опера. Тя, заедно с Мария, е в сърцевината на фестивалния проект за камерна музика „Агитато“. Това те показва с изпълненията на подбрани полски песни от Фредерик Шопен, създадени по стихове от Ст.Витвицки, А.Мицкевич, Б.Залески, З.Крашински, Л.Ошински и В.Пол.

Колко дълбоко Шопен

изразява чрез музикалната форма на песента човечното „Желание“: „Ако бях слънчице на небето, само за теб бих светила! Нито за водите, нито за горите, а вечно под твоето прозорче и само за теб! Ако в слънчице можех да се превърна! Ако бях птичка от тази гора, не бих пяла в ниच्या друга страна.

Нито за водите, нито за

горите, а вечно под твоето прозорче и само за теб!“

Потопяваме се в бях слънчице на небето, „Пролет“, в „Гуляй“, в „Печална река“: „Река от земи чуждоземни, защо са мътни водите ти? Да не би някъде да се сринаха бреговете ти? Лежат си в планините старите снегове, в цветове са разцъфтели моите брегове, ала там при моя извор, плаче майка над водите ми!

Седем шерки откърмила, седем шерки зарвила, с глави на изток в градината! Сега с духовете им се поздравява, гробовете прелива и жални песни им запява!“

Трогнати сме от Шопеновите песни „Посланик“, „Хубав момък“, „Войн“, „Махни се от очите ми“ и „Мелодия“: От планините, понесли страшното бреме на кръстовете, видяха отдалече обетованата земя! Видяха светлината на небесните лъчи, към които се стремеше племето им. Но те самите няма да влязат в тези простори, насладите на живота не ще вкусат никога и даже... даже забравени ще бъдат!“

След само десетминутна почивка Нона продължи да пее, а Мария да и акомпанира на рояла. Любовни трели идваха откъм песните „Моя гальовница“, „Няма го това, което трябва“, „Годеник“, „Пръстен“ и „Двоук край“: „Година се любими, вечност не се виждали! Поболели се

сърцата им и двамата са на легло! Лежи момата в стаята си в постелята, а юнакът лежи в дъбравата на разклона! О! Над момата родата цяла плаче, /а над юнака, ох, сив орел грачи!/ Двамата горките, огън душите им пали! Гърпели строго, търпели и умрели! О! Над момата камбаните бият, а над юнака в гората вълчиците влят! Костите девичи гроб осветен затвори, костите юнашки, беляят на вси страни!“

„Кой къде обича“: „Ручейт обича в долината, сърната в гъсталака. Птицата обича под стрехата, а момата, момата? Момата обича, където има очи – сини/ и черни също обича, /игриви песни люби и тъжни песни люби./ Сама не знае где люби – вредом сърцето си губи!“

Подвластни на тези стихове, облечени в прекрасна музика, с радост слушахме сопрановия глас на Нона Кръстникова и виртозните пръсти на Мария Русева, които

извайваха Шопеновите ноти в „Литовска песничка“: „Сутрешното слънчице изгряваше, а майката до стъкленото прозорче седеше: Откъде – попита – се връщаш, дъще и къде венчето на главата си намокри?/ Който толкова рано водица трябва да носи, не е чудно, че венчето си може да намокри! /Ей, че измисляш си детенце! Ти навярно в полето с твоя момък си търчала?! / Истината, майчице, искам да призная! В полето моя момък срещнах. Само няколко думички си разменихме и... в тоз час венчето се ороси!“

А навън, в белия ни град, започнаха есенните багри, описани в песента „Капая листа от дървото“: „...и отново капят. О, полски край! Ако тез земяци, що за тебе мряха, бяха се заели да градят страната и по шепата родна пръст да бяха взели в шепите си, вече нова Полша щяха да са съградили!“ Чухме и четири песни на Джордже Енеску

по стихове на Фернанд Грег, сред които е песента, дала заглавие на целия концерт – „Музикалната тишина“... Тишината прилича на песен със затворена уста. Лъчът е химн, а гласовете са пламъци, и всичко е тихо като нашите души, и всичко е музикално като нашите души.“

Накрая, без да ръкопляскаме между отделните изпълнения, чухме пет песни от Рихард Вагнер, когото не познаваме в тази светлина. Те носеха отпечатъка на една неизживяна докрай любов – любовта към поетесата Матилде Везендонк: „Ангелът“, „Стой кротко“, „В оранжерията“, „Болка“ и „Сънищца“. Тази вечер сънищата ни наистина бяха „като светли лъчи, които рисуват в душата ни вечна картина“ и ние сме „всичко забравящи, едно запомнящи!“

Запомнихме този концерт на дует „Колаж“, но го искаме до година пак.

Маруся КОСТОВА

Публично оповестен неприсъствен конкурс за отдаване под наем на части от имоти - частна общинска собственост

На основание чл. 77, ал. 1 и 2 от НОРПУРОИ на ОбС - гр. Балчик, приета с Решение № 238 по Протокол № 27/27.02.2009 г., изм. и доп. с Решения № 748 по Протокол № 59 от 17.02.2011 г. и № 531 по Протокол № 37/27.02.2014 г.; Заповед № 1049/10.09.2016 г. на Кмета на Община Балчик.

1. ОБЯВЯВА процедура за организация и провеждане на публично оповестен неприсъствен конкурс за отдаване под наем на части от имоти - частна общинска собственост, както следва:

1.1. Част от ПИ № 02508.7.298 по кад. карта на к.з „Двореца“, гр. Балчик /УПИ № IX, кв. 2 по ПУП на гр. Балчик/, актуван с АОС 2992/2007 г. с площ от 265 м2, /целият с площ 1 483,00 м2/ за поставяне на ЗХР и извършване на ресторанторска дейност.

1.2. Част от ПИ № 02508.7.298 по кад. карта на к.з „Двореца“, гр. Балчик /УПИ № IX, кв. 2 по ПУП на гр. Балчик/, актуван с АОС 2992/2007 г., с площ от 207 м2, /целият с площ 1 483,00 м2/ за поставяне на ЗХР и извършване на ресторанторска дейност.

1.3. Част от ПИ № 02508.7.297 по кад. карта на к.з „Двореца“, гр. Балчик /УПИ № VII, кв. 2 по ПУП на гр. Балчик/, актуван с АОС 2993/2007 г., с площ от 135 м2, /целият с площ 4664,00 м2/ за поставяне на ЗХР и за извършване на ресторанторска дейност.

2. Цел на конкурса: отдаване под наем на части от имоти - частна общинска собственост за поставяне на ЗХР и извършване на ресторанторска дейност.

2.1. Начални годишни наемни цени:

по т. 1.1. - 1 580,22 лв. /хиляда петстотин и осемдесет лева и двадесет и две стотинки/, без ДДС.

по т.1.2. - 2 024,46 лв. /две хиляди двадесет и четири лева и четиридесет и шест стотинки/, без ДДС.

по т.1.3. - 1 320,30 лв. /хиляди триста и двадесет лева и тридесет стотинки/, без ДДС.

Наемната цена е определена, съгласно НБНЦОПТ на ОбС - Балчик

2.2. Срок на договорите - 5 год. /пет години/от датата на подписване.

2.3. Условия за участие в конкурса:

2.3.1. да са регистрирани по ТЗ;

2.3.2. да са развивали и развиват ресторанторска дейност към датата на подаване;

2.3.3. да нямат задължения към Община Балчик;

Участниците в публично оповестеният неприсъствен конкурс могат да кандидатстват само за един от горепосочените имоти.

3. Всеки кандидат, спечелил конкурса, следва да:

3.1. спазва предмета на дейност, а именно ресторанторска;

3.2. не променя предназначението на наетия част от имот, а именно за поставяне на ЗХР, съгласно ЗУТ;

3.3. да предостави работни места за жители на Община Балчик;

3.4. След сключване на договора за наем, наемателя се задължава да направи необходимите постъпки, съгласно ЗУТ за издаване необходимата документация за поставяне на ЗХР.

Закупуване на конкурсна документация в размер на 12,00 лв. с вкл. ДДС, всеки работен ден от 15.09.2016 г. до 03.10.2016 г. до 15,00 ч. на касата на ОбА - Балчик.

Крайният срок за приемане на депозит за участие е 03.10.2016 г. до 15,30 ч. и предложение на същата дата до 16,00 ч. в информационния център на ОбА - Балчик, адрес пл. „21-септември“ № 6.

Оглед се осигурява след предварителна уговорка и представяне на документ за закупена конкурсна документация в отдел „Образование, хуманитарни, социални и стопански дейности“, стая № 105.

За справки: тел. 7-10-54 - Веселина Маринова

ПУБЛИЧЕН ТЪРГ

с тайно наддаване за отдаване под наем на имот публична общинска собственост, павилион за пакети- рани стоки

На основание чл. 68 от НОРПУРОИ на ОбС - гр. Балчик, приета с реш. № 238/27.02.2009 г. по Протокол № 27 от 27.02.2009 г., изменена и допълнена с Решение № 748 по Протокол № 59 от 17.02.2011 г. и Решение № 531 по Протокол № 37 от 27.02.2014 г.; Решение № 60 от 25.02.2016 г., Заповед № 1038/09.09.2016 г. на Кмета на Община Балчик.

ОБЯВЯВА

публичен търг с тайно наддаване за отдаване под наем на имот - публична общинска собственост:

Помещение с площ 60.00 м2, представляващо павилион за пакетирувани стоки, находящо се в ОУ „Антим I“, в гр. Балчик - публична общинска собственост, актуван с АОС 393/14.10.2014 г., при начална годишна наемна цена в размер на 1 173,60 лв. /хиляда сто седемдесет и три лева и шестдесет стотинки/, без ДДС.

2.Срок на договора - 5 /пет/ години от 12.11.2016 г.

3. До участие в търга се допускат кандидати, които са регистрирани по смисъла на Търговския закон и да нямат задължения към Община Балчик. Спечелилият участник се задължава да спазва предмета на дейност на търга, а именно продажба на пакетирувани стоки.

Търгът ще се проведе на 04.10.2016 г. от 10.00 часа в залата на I - ви етаж в сградата на Общинска администрация - Балчик, пл. „21 - септември“ № 6.

Закупуване на тръжна документация в размер на 12,00 лв. с вкл. ДДС, всеки работен ден от 15.09.2016 г. до 15.00 ч. на 03.10.2016 г. на касата на ОбА - Балчик.

Крайният срок за приемане на предложения за участие е 03.10.2016 г. до 16,00 ч. в информационния център на ОбА - Балчик и внасяне на депозит до 15.30 ч. на същата дата на касата на Община Балчик.

Оглед се осигурява след предварителна уговорка и представяне на документ за закупена тръжна документация.

За справки: тел. 7-10-54 Веселина Маринова