

19.04.2017: Откриване на изложба на Илия Бешков в галерия „Тихото гнездо“ в Балчишкия Дворец



Откриване на изложба с произведения на класика Илия Бешков в Галерия „Тихото гнездо“ на Балчишкия Дворец. Фото: Людмила ПЕТРОВА

Не знаех нищо за този известен български творец преди изложбата, но вече бях подготвена за откриването ѝ, защото нашите два балчишки вестника регулярно даваха предварителна информация

българското изкуство, всички велики имена, е правилно да са тук изложени, за да видят туристите големите български художници. След това Мирослав Минева от Art Gallery "ILIYA



„Надяване“

за нея. За първи път срещнах толкова хубава подготовка за културно събитие. Веднага реших, че трябва да посетя това мероприятие, защото харесах хубавата снимка на художника – личеше, че е образован, интелигентен и открит за общуване. Втората ми „среща“ с Илия Бешков беше на 19 април, когато неговата изложба беше официално открита. Не очаквах да видя толкова много хора, дошли в обявеното време – местни хора, представителите на Общината – г-н Димитрин Димитров (заместник-кмет) и г-н Сава Тихолов (началник на отдел „Протокол и връзки с обществеността“), г-жа Жени Михайлова – Директор на Културен център „Двореца“, и новият артмениджър на КЦ „Двореца“ Галя Георгиева, гости на изложбата от Плевен и журналисти от местните и регионални медии. Г-жа Ж.Михайлова откри изложбата, казвайки благодарствени думи за подкрепата на общинското ръководство. Тя изрази своето мнение за това, че всички патриарси на

BESHKOV”, Плевен, благодарни на администрацията на „Двореца“, в лицето на г-жа Михайлова, за възможността да организират изложбата в толкова красиво място: с приятна атмосфера, в едно неголямо пространство, но в самия Дворец, което прави презентацията по-камерна. Той също говори за творчеството и живота на художника. Наследството на художника е значително и значимо. Галерия „Илия



Самодоволство

Бешков” в Плевен има голяма колекция от негови работи - повече от 1000 творби. В Балчик са представени малка част от тях, затова експозицията ще бъде напълно заменена след някое време. Бъдете внимателни, за да не пропуснете смяната на експозицията. Илия Бешков е известен художник от началото на 20 век. Роден е в с. Долни Дъбник, Плевенско, през 1901 г. в заможно семейство. Той е починал само на 57 години, през 1958 г. Завършва гимназия в Плевен, а след това Юридическия факултет на Софийския университет и специалност „Живопис“ в Художествената академия в София при проф. Никола Маринов.

Бил против войната, против ужасите на войната. Изразената в творбите му депресия, е резултат от това. Малко хора знаят за религиозния цикъл, породен от тази депресия. Художникът безспорно е имал преподавателски талант и много скоро става кумир на студентите. Това води до подем в творчеството му. Илия Бешков става много популярен преподавател. Дори и сега, неговите бивши ученици предават легенди за неговите лекции по рисунка. Той става и професор по графика. След него остава огромно творчество, признание и много ученици.

Людмила ПЕТРОВА



Г-жа Жени Михайлова, директор на ДКИ КЦ „Двореца“ открива изложбата за Илия Бешков в присъствието на зам.-кмета г-н Димитрин Димитров, началника на отдел „Протокол и връзки с обществеността“ г-н Сава Тихолов, сина на художника - г-н Александър Бешков, уредници от Плевенския музей, журналисти от местните и регионални медии и много граждани. Фото: Людмила ПЕТРОВА

Поклон пред паметта на един достоен човек на изкуството - Георги Денчев!



Георги Денчев като преподавател в Школата по цигулка в НЧ „Паисий Хилендарски 1870“ Балчик

На 27 април 2017 г. се навършват 90 години от рождението на Георги Борисов Денчев в град Балчик, в дома на търговеца Борис Денчев и Екатерина Ичорманска. Детството му минава в нашия град, където получава първите си уроци по цигулка. Като гимназист участва активно в драматичния състав към читалище „Паисий Хилендарски 1870“ Балчик, като запомняща е ролята му на Скъперника от едноименната пиеса на Молиер.

Като отличаваш се ученик, на него е поверена задачата да подготви и прочете реч на градския площад пред Н.В. Цар Борис III по повод оттеглянето на българските военни части от вече освободения Балчик през 1942 г. Следващите години, след завършване на гимназията, протичат в гр. Добрич, където създава семейство с Живка Калинкова, раждат им се син Борислав и дъщеря Мариела. Тук започва творческата му работа като водач на втори цигулки в симфонич-

ния оркестър на града. Паралелно започва и преподавателската му дейност в читалищата в Добрич, Балчик, Тервел, като до последно, вече пенсионер, пак преподава цигулка в родния си град Балчик в читалище „Паисий Хилендарски 1870“. След разформироването на симфоничния оркестър на Добрич и създаването на Камерния оркестър, Георги Денчев продължава концертната си дейност като артист-музикант - водач на втори цигулки. Започват гастроли, турнета и участия, като най-забележими са записите в Радио Франс - Париж, турнета до Испания, Канарските острови, Франция, Русия, Швеция, Чехия, където гост-солист е все-още малкият Васко Василев и др.

Много са неговите ученици, като немалко приемат цигулката като мисия и житейски професионален път: неговата ученичка Теманужка Константинова е дългогодишен концертмайстор на Български камерен оркестър - гр. Добрич, Валентин

Георгиев е виолист в същия оркестър, Грациела Панайотова е цигуларка в оркестъра на Българско национално радио, Мила Цанкова, Боряна Стефанова-Балева са музиканти с международна кариера, Татяна Петкова тръгва по неговия път като преподавател в Училището по изкуствата във Варна и като концертмайстор цигуларка, Пламена Цонева работи в областта на изкуството в МФ „Варненско лято“, д-р Дафинка Маждракова, макар и прекалено заета като лекар в София, намира свободно време за любимата цигулка...

Борис Денчев си отиде от този свят на 74-годишна възраст, заобиколен от семейството си и четирите прекрасни внучета, които осмислиха зрелите години и старостта му.

Когато се заслушате в камбанния звън на храм „Свети Георги“ Балчик, ще чуете неговата музикална намеса...

Поклон пред паметта му!

Балчишки телеграф



В Симфоничния оркестър на град Добрич Георги Денчев е водач на втори цигулки